**Урок 35**

**Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.**

**[Чтение в моей жизни]**

**Los jóvenes tienen una forma muy bonita de leer**

**Ejercicio 1.** Podrías explicar por qué leer es un ocio activo y creativo.

**Ejercicio 2**. Lee y comenta el título del texto:

**Los jóvenes tienen una forma muy bonita de leer**

Hoy los libros tradicionales tienen que luchar contra todo un mundo excesivamente digitalizado, contra las redes sociales, contra un mundo audiovisual. Entre los jóvenes de 10 a 16 años de edad la televisión, la música, el cine y el deporte, son los grandes competidores de la lectura. Además, el ritmo de vida de los adolescentes los deja dispersos y agotados, sin tiempo para dedicar ratos a la lectura. «El cine, la calle, con el patinete arriba y abajo, y los deberes y materias para estudiar, ¿cuándo pueden sentarse a leer?» - se quejan a menudo sus padres.

Sin embargo, al contrario de lo que muchos piensan, la lectura resiste estoicamente en las generaciones jóvenes. Los adolescentes tienen la maravillosa facultad de dejarse llevar por una historia, de ponerse en la piel de los personajes de la misma y vivir la experiencia de disfrutar mundos con facilidad. Leyendo, el adolescente desarrolla su imaginación y adopta la personalidad de héroes de diversa consideración: la de niños y ancianos, la de personajes de hoy, de ayer o de mañana. De esta forma, leer se convierte en una forma de multiplicar las vidas de uno mismo: afrontar el peligro sin estar realmente amenazado, vivir situaciones diferentes o fuera de la realidad, sufrir y superar obstáculos…

Frente a los estereotipos que presenta la televisión, la novela es el medio ideal para comprender el mundo, porque en ella se mezclan sentimiento, razón e imaginación

La oferta de lectura es enorme: novelas históricas con las que se viaja al pasado; de ciencia ficción, para adentrarse en el futuro; de aventuras, que les trasladan a los rincones más recónditos e inhóspitos del universo.

A veces, los adolescentes se identifican tanto con la obra que leen que llegan a pensar que se ha escrito para ellos.

**Ejercicio 3**. Contesta:

¿Por qué los adolescentes no pueden dedicar mucho tiempo a lectura?

¿Cómo leen los jóvenes?

¿Qué importancia tiene la lectura para los jóvenes?

**Ejercicio 4**. a) Lee y di si compartes estas afirmaciones, ¿por qué?:

¿Sabes por qué es importante leer?

* La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.
* La lectura facilita la capacidad de exponer los pensamientos propios.
* La lectura no solo ayuda a alimentar la imaginación y entretener a los niños, sino que les ayuda a desarrollar su capacidad intelectual y la creatividad.
* Leyendo, se conocen otros modos de vivir, leer es sentir emociones: reír, llorar, estremecerse, emocionarse…
* Leer ejercita el cerebro mejorando la atención, la memoria, y la concentración”.

b) Di,

qué importancia tiene la lectura para ti;

qué libros has leído últimamente;

de qué se trata en el libro que más te ha gustado;

qué tipo de libros prefieres leer, por qué,

**Ejercicio 5.** Comenta:

* Leer, leer, leer, vivir la vida que otros soñaron…

*Miguel de Unamuno, escritor y poeta español*

* El lector joven es pasional, insaciable y eleva sus libros favoritos a un pedestal.
* La lectura es a la mente lo que el ejercicio al cuerpo.

**Ejercicio 6**. a) Lee y formula el problema planteado en el texto:

**Si te obligan a leer un libro que no te gusta, ya no empiezas otro**

Los jóvenes se quejan de las lecturas obligatorias de libros que, pese a su innegable importancia en la historia de la literatura, les resultan completamente ajenos. La mayoría de las veces, inaccesibles. Fomentar la lectura en adolescentes es hoy un reto para los docentes. Sin duda, los profesores son clave en el acompañamiento de las lecturas literarias, pero deben explicar a sus alumnos que esos relatos, poesías u obras de teatro clásicas también hablan de sus cosas.

“¿Una conversación por wasap entre Romeo y Julieta como deberes para casa? ¡La propuesta despertó gran interés por Shakespeare!” - cuenta su experiencia un profesor de lengua y literatura

b) di,

si a ti también te cuesta leer la literatura clásica;

qué hacen tus profesores de lengua y literatura para acercar la literatura clásica a los jóvenes lectores.

**Ejercicio 7. Lee y di qué actitud hacia la lectura compartes, la de Carolina o la de Jorge. ¿Por qué?**

**Carolina:** Prefiero viajar con la imaginación a través de la lectura, a veces, he dejado pasar paradas de metro para acabar el capítulo de un libro.

**Jorge:** A mí leer me aburre, me cansa, para mí es un palo. Una película de dos horas me entra más fácilmente, prefiero audio o imágenes.

**Ejercicio 8. ¿Sabes que las tecnologías no siempre son enemigos de la lectura? Lee y explica por qué:**

La tecnología predomina en prácticamente toda nuestra vida incluso en el mundo de la lectura la cual ha sufrido una transformación total. Muchas personas han decidido sustituir los libros convencionales por otros digitales. La extensión de los ‘e-books’ y los audiolibros facilitaron el acceso a los libros. Sin embargo, si algo ha reavivado la llama, eso es internet. Las redes sociales suelen considerarse como un enemigo de los libros. Después de todo, ambos compiten por la atención de los jóvenes en su tiempo de ocio. No obstante, han resultado ser uno de sus mejores aliados debido a las comunidades de lectores que se han formado dentro de ellas. Los booktubers desde sus canales recomiendan lecturas y autores a los jóvenes amantes de libros. Todo aquello relacionado con tecnología llama la atención de la sociedad además de que es uno de los métodos más eficaces de acceder a cualquier tipo de libro de manera cómoda e inmediata.

**Ejercicio 8. a) Lee y di qué es la lectura par estos jóvenes:**

Adriana, 16 años:

Desde muy pequeña, cada noche antes de dormirme, con mi padre o mi madre leía. Me enganché a la lectura y ya nunca abandoné ese placer. Leer me aporta nuevas visiones, me da informaciones que no tenía y me lleva a conocer lugares y situaciones diferentes.

Si en casa no has visto leer y nadie te ha estimulado para hacerlo, entiendo la visión negativa de la lectura que solo se vive como obligación.

Suelo leer los libros en papel, menos en verano. Viajando es más cómodo el digital, puedes llevar contigo muchos libros.

Este año, en primero de bachillerato, tengo 16 libros de lectura obligada. Tengo menos tiempo para leer los que yo elijo. Con los deberes todo se complica, me falta tiempo.

Mateo, 17 años:

Entre los 8 y los 10 años sí que leía bastante. Teníamos un quiosco cerca de casa y casa semana o dos me compraban un cómic. Eran delgados y sin demasiado texto, más visual, y eso de pequeño te atraía. Ahora no suelo leer, me limito a las lecturas obligatorias del instituto. Y no porque no me guste el propio hecho de leer sino porque tengo otras prioridades.

Cuando empiezo un libro que me gusta, me meto mucho en él y lo disfruto, me atrapa la lectura, pero ahora no tengo tiempo. He cambiado mis hábitos. Prefiero salir con mis amigos.

Suelo pasar mucho tiempo en el móvil: sin querer, entras en un círculo del grupo a través de él, y si no contestas, te vas sintiendo fuera. Extiendes tanto las relaciones sociales que acabas estando pendiente de muchísimas personas. Es que hay tantas cosas ahora, que no queda tiempo para leer.

**b)** ¿Te has fijado en el léxico relacionado con el libro y la lectura? Traduce al español:

• бумажные книги • электронная книга • увлечься чтением • меня захватывает чтение • чтение дает мне новые идеи

**c)** Escribe una redacción sobre tu actitud hacia la lectura y tu experiencia lectora, usa como modelo los textos de este ejercicio.