

Методическое письмо
об использовании в образовательном процессе
учебника «Литературное чтение», авт. Ефросинина Л.А., Долгих М.В.
действующего ФПУ, соответствующего ФГОС НОО (2009 г.)
при введении ФГОС НОО (2021 г.) в 2022-2023 учебном году

Согласно письму Министерства просвещения РФ от 11 ноября 2021 г. № 03-1899 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями) обучающихся в 2022/23 учебному году», в период перехода на обновлённые ФГОС 2021 могут быть использованы любые учебно-методические комплекты, включённые в федеральный перечень учебников. При этом особое внимание должно быть уделено методике преподавания учебных предметов с возможностью использования дополнительных учебных, дидактических материалов, направленных на формирование предметных, метапредметных и личностных результатов.

В целях дополнения содержания по предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир» АО «Издательство «Просвещение» подготовило методические рекомендации об использовании учебных изданий (учебников и учебных пособий) в образовательном процессе.

Методические рекомендации состоят из материалов, которые включают:

- общие сведения об изменениях в содержании учебников 1 класса, подготовленные к ФПУ 2022 г., в соответствии с ФГОС НОО (приказ №286 от 31 мая 2021 г.) примерных рабочих программ по предметам (одобренных решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.), примерной программы воспитания (утверждена 02 июня 2020 г ФУМО по общему образованию);
- материалы в таблице, в которой представлены примеры изменённых заданий; обновлённый материал с указанием темы урока; обоснование представленных изменений: планируемые результаты, предметное содержание; рекомендации в период перехода на обновлённый ФГОС НОО 2021 г.; предложения по использованию дополнительного материала из различных пособий.

Предлагаемые учебные материалы дополняют содержание действующих учебников, содержат различные задания, направленные на достижение первоклассниками личностных, предметных и метапредметных результатов.

Использование предлагаемых дополнительных материалов в учебном процессе носит рекомендательный характер.

В обновлённый учебник внесены следующие изменения и дополнения:

Добавлена рубрика «Памятки», введено новое условное обозначение.
Незначительно сокращено содержание рубрик «Книжная полка», «Проверь себя».
Добавлены термины «идея», «фольклорная сказка».
Заменены и добавлены некоторые тексты художественных произведений.
Добавлены научно- познавательные тексты
Включено задание «библиотека»
Усилен национальный компонент

Познавательные универсальные учебные действия:

Добавлены задания: чтение по ролям.

Познавательные универсальные учебные действия:

добавлены вопросы к анализу текста

Добавлены задания на формирование умения давать характеристику героев

Добавлены задания на формирование умения задавать вопросы по фактическому содержанию

Добавлены задания на формирование умения сравнивать произведения по теме, настроению, которое

оно вызывает

Коммуникативные универсальные учебные действия: добавлены задания на формирование умения пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

Соответствие содержания учебника разделам Примерной рабочей программы

Содержание учебника	Примерная рабочая программа по предмету	Комментарий
<p>Народные и литературные (авторские) сказки</p> <p>Произведения (рассказы, сказки, стихотворения) о детях и для детей.</p> <p>Читаем сказки, загадки, скороговорки</p> <p>«Читаем сказки, пословицы, считалки»</p> <p>«Разножанровые произведения о животных (стихотворения, рассказы, сказки, пословицы, загадки)»</p>	<p><i>Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).</i></p> <p>Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).</p> <p><i>Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).</i> Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка- игровой народный фольклор. Загадки- средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы- проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.</p> <p><i>Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии.</i> Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении</p>	<p>Материал учебника соответствует элементам содержания Примерной рабочей программы.</p> <p>Добавлены термины «идея», «фольклорная сказка»</p>

	реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.	
<p>Произведения (рассказы, сказки, стихотворения) о детях и для детей.</p> <p>«Учимся уму-разуму»: «Рассказы для детей», «Рассказы о детях и для детей», «Стихотворения и рассказы о детях», «Стихи о детях», «Юмористические стихотворения для детей»</p>	<p><i>Произведения о детях и для детей.</i> Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.</p>	<p>Материал учебника соответствует элементам содержания Примерной рабочей программы</p>
<p>Произведения о родной природе (загадки, песенки, народные песни, сказки, стихотворения, рассказы)</p> <p>«Читаем о родной природе»: «Произведения о природе», «Разножанровые произведения о родной природе», «Стихотворения о родной природе», «Рассказы о природе», «Стихи о природе», библиотечный урок «Книги о родной природе»</p>	<p><i>Произведения о родной природе.</i> Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе. Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.</p>	<p>Материал учебника соответствует элементам содержания Примерной рабочей программы</p>
<p>О наших друзьях – животных.</p> <p>«Разножанровые произведения о животных (стихотворения, рассказы, сказки, пословицы, загадки)» «Произведения о животных», «Сказки о животных», «Рассказы для детей» (Е. Чарушин. «Томкины</p>	<p><i>Произведения о братьях наших меньших.</i> Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.</p>	<p>Материал учебника соответствует элементам содержания Примерной рабочей программы</p>

<p>сны)), «Произведения о дружбе животных и человека», «Произведения фольклора о животных», «Сказки-несказки о животных»</p>		
<p>«Стихотворения для детей»- Я.Аким.«Мама», «Стихи о детях»- Н. Саконская.«Мы с мамой», «Юмористические стихотворения для детей»- Э.Успенский.«Всё в порядке»</p>	<p><i>Произведения о маме.</i> Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.</p>	<p>Материал учебника соответствует элементам содержания Примерной рабочей программы</p>
<p>Библиографическая культура Знакомство с книгой и её аппаратом: обложка, страницы обложки, иллюстрация, название книги (фамилия автора и заголовок), тема и жанр книг и (если таковые обозначены).</p>	<p><i>Библиографическая культура (работа с детской книгой).</i> Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.</p>	<p>Материал учебника соответствует элементам содержания Примерной рабочей программы</p> <p>Добавлены отдельные элементы содержания на формирование умения использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке- задание «библиотека»</p>

Рекомендации по работе с отсутствующими элементами содержания

Отсутствующие элементы содержания	Рекомендации по компенсации (при отсутствии элементов содержания)
Добавлены отдельные элементы содержания на формирование умения использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке- задание «библиотека»	Использовать материал пособия Литературное чтение. 1 класс. Уроки слушания. Хрестоматия - с. 43, 94. 146, 152. Провести библиотечный урок, где познакомить с использованием тематического каталога при выборе книг в библиотеке.
Добавлены термины «идея», «фольклорная сказка»	Включить в содержание уроков термины «идея», «фольклорная сказка»

Список рекомендованных пособий

1. Литературное чтение. 1 класс. Рабочая тетрадь
<https://shop.prosv.ru/literaturnoe-chtenie--1-klass--rabochaya-tetrad19473>
2. Литературное чтение. 1 класс. Тетрадь для проверочных работ
Автор: [Ефросинина Л.А.](https://shop.prosv.ru/literaturnoe-chtenie--1-klass--tetrad-dlya-proverochnyx-rabot16172) <https://shop.prosv.ru/literaturnoe-chtenie--1-klass--tetrad-dlya-proverochnyx-rabot16172>
3. Литературное чтение. 1 класс. Уроки слушания. Рабочая тетрадь
Автор: [Ефросинина Л.А.](https://shop.prosv.ru/literaturnoe-chtenie--1-klass--uroki-slushaniya--rabochaya-tetrad18241) <https://shop.prosv.ru/literaturnoe-chtenie--1-klass--uroki-slushaniya--rabochaya-tetrad18241>
4. Литературное чтение. 1 класс. Уроки слушания. Хрестоматия
Линия УМК: [Литературное чтение. Ефросинина Л.А. \(1-4\) \(Начальная школа XXI века\)](#)
Автор: [Ефросинина Л.А.](https://shop.prosv.ru/literaturnoe-chtenie--1-klass--uroki-slushaniya--xrestomatiya18079) <https://shop.prosv.ru/literaturnoe-chtenie--1-klass--uroki-slushaniya--xrestomatiya18079>